



## Mapa de Palco- **Forró Anjo Azul.**

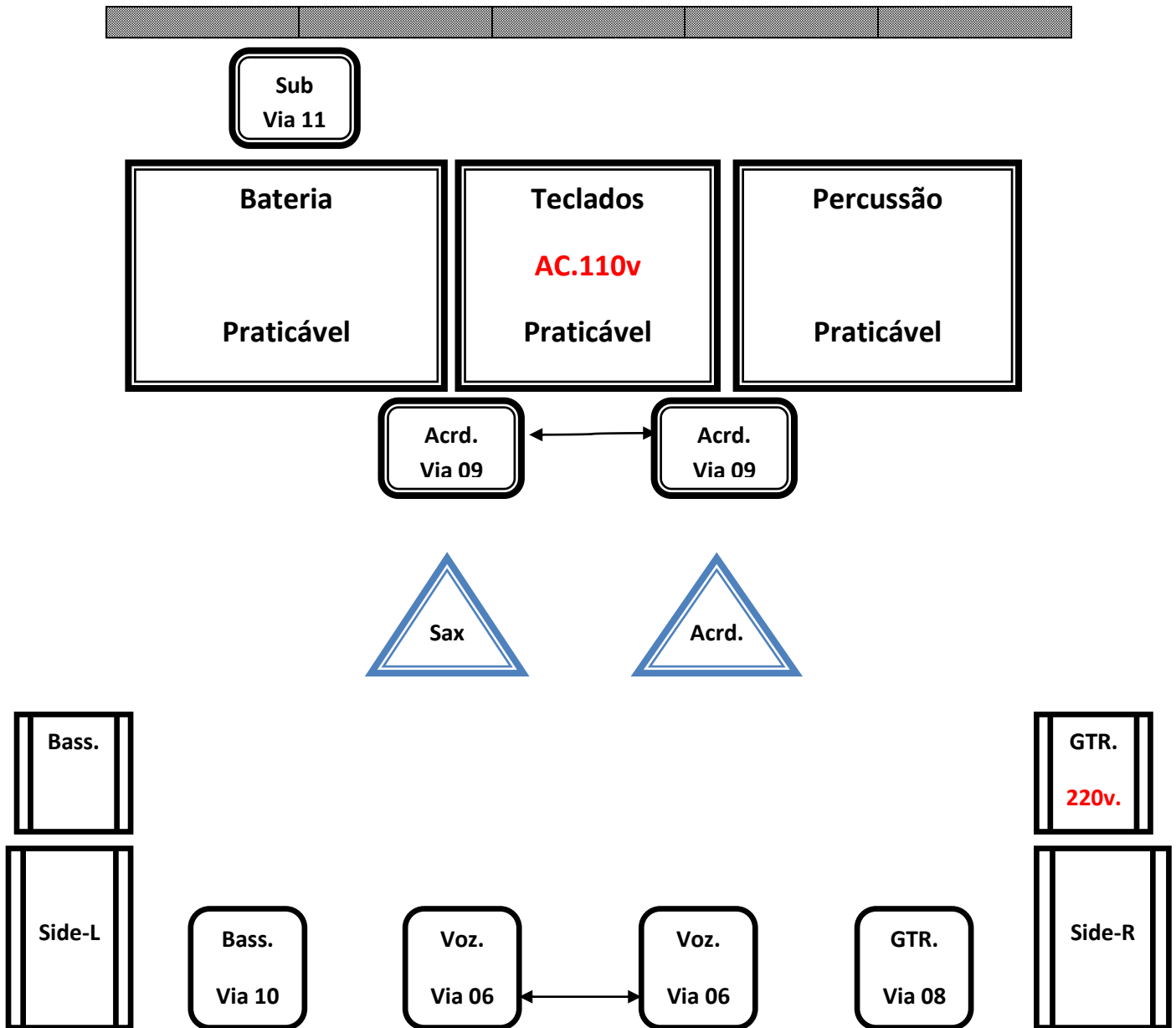
CANAIS	INSTRUMENTO	CAPTAÇÃO	INSERT	AUXILIARES	MONITORAÇÃO
01-	Kick.	D112/Beta52.	Gate/Comp./Eq.	BT	
02-	Snare Top.	SM 57.	Comp./Gate.	AUX 01	HEADPHONE
03-	Snare Botton.	SM 57.	Gate.	AUX 11	Sub(Caixa)
04-	HI Hat.	SM 81.	Eq.		
05-	Tom Hi.	E 904/E 604.	Comp./Gate.		
06-	Tom Mid.	E 904/E 604.	Comp./Gate.		
07-	Tom Low.	E 904/E 604.	Comp./Gate.		
08-	Floor Tom.	E 904/E 604.	Comp./Gate.		
09-	Oh L.	C 1000.			
10-	Oh R.	C 1000.			
11-	Conga Hi.	SM 57.	Comp./Gate.	AUX 02	HEADPHONE
12-	Conga Low.	SM 57.	Comp./Gate.	PRC	
13-	Timbal.	SM 58.	Comp./Gate.		
14-	Efeitos.	SM 57.			
15-	Bacurinha.	SM 57.	Comp./Gate.		
16-	Bongô.	SM 57.	Comp./Gate.		
17-	Spds X.	DI PASSIVO.			
18-	Bass.	DI PASSIVO.	Comp.	AUX 10 BASS	HEADPHONE
19-	Gtr.	DI PASSIVO.		AUX 8	HEADPHONE
20-	Violão.	DI PASSIVO.	Comp./Gate.		
21-	Key/L.	DI PASSIVO.		AUX 03	HEADPHONE
22-	Key/ R.	DI PASSIVO.		KEY's	
23-	Sampler/L.	Cabo XLR.			
24-	Sampler/R.	Cabo XLR.			
25-	Click.	Cabo XLR.			
26-	Acordeon.	Cabo XLR(S/Fio).	Comp.	AUX 09	Caixas SM400
27-	Sax.	Cabo XLR(+48V).	Comp.	AUX 04	HEADPHONE
28-	Comunicação.	SM 58.	COMP.		
29-	Locutor.	SM 58.	COMP.		
30-	Willames. ★	SEM FIO 58.	COMP.	AUX 05 ★	In Air
31-	Dany. ★	SEM FIO 58.	COMP.	AUX 06 ★	Caixas SM400
32-	Breno. ★	SEM FIO 58.	COMP.	AUX 07 ★	In Air

- ❖ Todos os cabos XLR e P10 serão da empresa de sonorização.
- ❖ Régua de AC 110v e 220v no palco.
- ❖ Consoles Digitais P.A e Monitor-LS9/M7CL/PM5D/ Digidesign Profile/ SC48/Mix Rack.
- ❖ Back Line-Amp. Bass- Ampeg/Gallien Kruger/Hartke System.Amp de Gtr.-Marshall/Roland Jazz Chorus
- ❖ Técnico: Fábio Mosquito Mix(81)-9677-1441.Tim



# Mapa de Palco- **Forró Anjo Azul.**

## Painel de Led



❖ Técnico: Fábio Mosquito Mix(81)-9677-1441.Tim